

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»
г. Гусева Калининградской области

238050, Калининградская область,
г. Гусев, пер. Павлова, 4
тел. (40143) 3-42-52, 3-42-10
E-mail: gusev-school-5@mail.ru

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Юный флорист»
общекультурной направленности**

для обучающихся 5-8 классов

Педагог дополнительного образования

Лопатина Светлана Павловна

РАССМОТРЕНО
на заседании МО классных
руководителей
Руководитель МО
_____ Е.В.Андреевко
«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
_____ Е.В.Андреевко
«30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ «СОШ № 5»
_____ Т.В. Журило
Приказ № 400
«31» августа 2023г.

г. Гусев
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности общекультурной направленности «Юный флорист» разработана для занятий с обучающимися 11-14 лет.

Цель программы: создание благоприятных условий для формирования устойчивого интереса к созданию художественных композиций из природного материала.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать знания об основах цветочных композиций, правилах сбора, хранения и подготовки природного материала;
- Формировать умение использовать технические приемы при работе с композицией;
- Осваивать навыки организации и планирования работы;
- Обучать правилам флористики и неукоснительно следовать им.

Развивающие:

- Развивать творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус умение рационально использовать природные богатства;
- Развивать память, внимание, логическое и абстрактное мышление;
- Развивать мелкую моторику рук и глазомера.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, целеустремленность и самостоятельность;
- Воспитывать чувства коллективизма, взаимопонимания, умению совместно трудиться над поставленной задачей;
- Воспитать любовь к родной природе, стремление к самостоятельному творчеству.

Программа рассчитана на один год обучения - 72 часа, занятия один раз в неделю по 2 часа.

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных

материалов;

- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Содержание курса

Форма организации	Содержание курса	Вид деятельности
Творческая мастерская	<p>Раздел 1. «Основы флористики» (14ч.).</p> <p>Знакомство с детьми. Экскурсия по зданию, по кабинетам, беседа о флористике, как о направлении, демонстрация композиций и работ, игра «Знакомство».</p> <p>Ознакомление с планами на учебный год, расписанием занятий. Правила поведения объединении.</p> <p>Направления и стили флористики. Просмотр иллюстраций, слайдов, видеозаписей с примерами различных видов флористических композиций. Искусство мастеров аранжировки: Мариан Ааронсон, Кеннет Тернер, Пола Прайк, Целуйко Т., Булыгина Г</p> <p>Инструменты, оборудование, материалы, приспособления, аксессуары для аранжировки</p>	Лекция Беседа Инструктаж по технике безопасности

	<p>цветов.</p> <p>Правила сбора и засушивания растений в домашних условиях: высушивание на воздухе, в микроволновой печи, при помощи осушителей, консервация глицерином, оскелечивания</p> <p>Различные формы растительного материала: контурный, маскировочный, фокусировочный, материал – наполнитель.</p> <p>Особенности расположения данных материалов в цветочных композициях.</p> <p>Основы художественной композиции: органичность и целостность форм, симметрия и асимметрия. Пропорции, фон, текстура во флористике. Замысел и эскиз. Гармоничные цветовые сочетания. Цветовой круг. Цветовые сочетания: монохроматические, контрастные, полихроматические, аналогичные. Выбор цветовой гаммы.</p>	
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Раздел 2. «Разноцветные поделки из природного материала» (17ч)</p> <p>Теоретическая часть. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Развивать у детей интерес к красоте флористического материала, его формам и линиям. Использовать в работе: грибы, семена, ветки, шишки, камешки, бусины. Развивать мелкую моторику пальчиков.</p> <p>Практическая часть. Каждый ребенок самостоятельно пробует вырезать шаблоны из разных видов бумаги, картона. На ощупь с закрытыми глазами попытаться определить вид бумаги (картон, гофрированная бумага, бархатная бумага). Учиться делать эскизы своих придуманных работ. Уметь излагать свои</p>	<p>Лекция</p> <p>Беседа</p> <p>Инструктаж по технике безопасности</p> <p>Практическая работа</p>

	замыслы. Учиться вырезать различные шаблоны из картона и разных видов бумаги, склеивать детали, заклеивать различными материалами.	
Творческая мастерская	<p>Раздел 3. «Дизайнерское оформление» (14ч)</p> <p>Теоретическая часть. Развивать у детей умение выбирать природный материал по цветовой гамме, смысловому значению и в соответствии с назначением композиции. Уравновешенность композиции. Знакомство со способами декорирования. Освоение его возможностей.</p> <p>Практическая часть. Изготовление несложных дизайнерских работ на основе полученных знаний. Новые авторские идеи, обсуждение с выявлением лучших работ.</p>	<p>Лекция</p> <p>Беседа</p> <p>Практическая работа</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Выставка работ</p>
Творческая мастерская	<p>Раздел 4. «Праздничное оформление» (10ч)</p> <p>Теоретическая часть. Знакомство с видами праздничного оформления. Изготовление различных элементов оформления. Изготовление дополнительных элементов оформления, их крепление и размещение.</p> <p>Практическая часть. Самостоятельный выбор сувениров в любой технике. Изготовление деталей, крепление, цветовое решение. Поэтапная сборка изделий, оформление готовых изделий.</p>	<p>Лекция</p> <p>Беседа</p> <p>Практическая работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Украшение классной комнаты</p>
Творческая мастерская	<p>Раздел 5. «Растения» (17ч)</p> <p>Теоретическая часть. Знакомство с новыми видами растений: Узамбарская фиалка, папоротник, дефенбахия, монстера, кротон. Рассказ «Все о растениях». Викторина «Кто назовет больше комнатных растений».</p> <p>Практическая часть. Уход за растениями. Рыхление. Полив. Размножаем растения с помощью черенкования и делением корня. Укоренение черенков. Пересаживаем растения.</p>	<p>Лекция</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдения</p> <p>Практическая работа</p>

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Раздел «Основы флористики»	14	4	10
1.1	Вводное занятие. Что такое флористика и ее направления	2	1	1
1.2	Сбор природного материала	2	1	1
1.3	Инструменты и материалы	2	1	1
1.4	Консервация растений	2	1	1
1.5	Формы растительного материала	2	1	1
1.6	Законы композиции	2	1	1
1.7	Основы цветоведения	2	1	1
2.	Раздел «Разноцветные поделки из природных материалов»	17	4	13
2.1	Панно из засушенных цветов «Рыбка»	2	1	1
2.2	Декоративная работа «Цветок»	2	1	1
2.3	Работа из шишек «Гномы на прогулке»	3	1	2
2.4	Декоративная работа «Месяц»	2	1	1
2.5	Панно «Мои фантазии»	4	1	3
2.6	Изготовление книжных закладок с использованием засушенных трав и цветов	2	1	1
2.7	Мимоза из гороха и листьев	2	1	1
3	Раздел «Дизайнерское оформление» Флористические открытки	14	4	10
3.1	Корзиночка с цветами изготовленная из коробки с соком	2	1	1
3.2	Декоративное панно из семян и зерен	2	1	1
3.3	Декоративные часы из картона	2	1	1
3.4	Декоративный подсолнух	4	1	3

3.5	Самостоятельная работа по замыслу	4	2	2
4.	Раздел «Праздничное оформление» «День Святого Валентина».	10	2	8
4.1	Флористические открытки.	2	1	1
4.2	Изготовление флористического	2	1	1
4.3	сердца из пенопласта	2		2
4.4	Поздравляем папу! Декоративный галстук	2		2
4.5	8 Марта! Флористическая открытка			
4.5	Самостоятельная работа.	2		2
4.6	Оформление праздничной декоративной коробки			
5.	Раздел «Растения»	17	5	12
5.1	Экскурсия по теплице.	1	1	-
5.2	Почва – источник питания. Папоротники.	2	1	1
5.3	Влияние света на растение. Дифенбахия.	2	1	1
5.4	Вода – это жизнь. Манстера .	2	1	1
5.5	Значение воздуха. Дыхание корней и листьев.	2	1	1
5.6	Растение в доме. Уход за растениями. Рыхление. Полив .	2		2
5.7	Размножение растений, черенкование	1		1
5.8	Подготовка почвы и посадочного материала	3		3
5.9	Пересадка растений	2		2